





SOMMAIRE

La Cité internationale de la tapisserie à Aubusson	P4
Filons à Aubusson	P5
Le Centre d'art, espace Monet-Rollinat	P6
Les Peintres impressionnistes de la Vallée de la Cre	useP7
Les lieux touristiques à explorer	P8 et P9
Les plus beaux villages	.P10 et P11
Portraits	P12 à P15
Les plus beaux jardins	P16
Les sites naturels	
Les sports Nature	P18
La Creuse à Vélo	P19
La Creuse à Vélo Le lac de Vassivière	P20 et 21
Les hébergements de charme	P22
Les hébergements insolites.	P23
Réveillez vos papilles !	24 et P25
Jeux Olympiques 2024	.P26 et 27
Les événements phares	P28
Les loisirs insolites	
La Creuse pratique	
The state of the s	

aisible et bucolique, la Creuse se distingue par un environnement préservé, une belle campagne qui dévoile une nature insoupçonnée. Cet écrin de verdure recèle quelques pépites, la tapisserie d'Aubusson, classée au Patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'Unesco, la Vallée des Peintres qui a attiré les plus grands, dont Claude Monet... des villages de caractère, des jardins, des châteaux... Pour les sportifs une terre idéale pour sillonner à pied, à vélo, à cheval ou pour pêcher! La Creuse éveille la curiosité et invite au partage d'expériences.

« D'un village à l'autre, d'une rivière à l'autre, les surprises s'enchainent et les paysages ondulent ». C'est une invitation au voyage que nous vous proposons au fil de ces pages !

« C'est la vraie campagne comme je l'aime, sauvage et riante.. Une suite infinie et toujours variée de décors ». George Sand

BÉATRICE FAURY - ATTACHÉE DE PRESSE

• Tél. : 05 55 51 93 23

• Port. : 06 13 68 00 09

beatrice.faury@tourisme-creuse.com
 www.tourisme-creuse.com



nicon : de lesse tour sine (coute une de souleur ou consent deput certainal de la deutse) / 12 demente retre tour de 23 contracts et une sidentie de Creuse Tourisme : Catherine Defermme - Directeur de publication : Sébastien Debarge - Rédaction : Béatrice urg Conception et réalisation : Creuse Tourisme Jérôme Trindade - Photo de couverture : GloehnPhotographie - Édition 2022 édits photos : & Llaamase - Gill Raffurd - Gill Anglada - Glosison d'Or-GiCreuse fourisme - GÉ Roger - Gill Péricaud - GN Petkovic S. Parroutty - GelWanty - Glosione Auberge - Gill Lacraix - Gill Tijéras - GM Villejoubert - Gionseillégantementaldelatreuse Paullien - Giffestrate dhiver - Giffessure Brûdiers - Gélminn - Gille Surviva de Arts - Gill Pornedevies - Gill Moheux

LA CITÉ INTERNATIONALE **DE LA TAPISSERIE À AUBUSSON**

La réputation internationale d'Aubusson est aujourd'hui consacrée par l'inscription de son savoir-faire au Patrimoine culturel immatériel de l'humanité par L'Unesco. Pour transmettre et valoriser cet art tissé d'exception, il fallait un projet ambitieux, c'est celui de la Cité internationale de la tapisserie.

L'Imaginaire de Hayao Miyazaki en tapisserie d'Aubusson » >>> Spirited Away / Chihiro Presented to No Face © 2001 Studio Ghibli - NODTM

FILONS À AUBUSSON

La ville d'Aubusson labellisée «Plus Beaux Détours de France » se dévoile subtilement entre tradition et modernité. Les vieux quartiers des bords de la Creuse côtoient le pont médiéval, les ruines du château, les maisons du XVème siècle. Les galeries et les ateliers témoignent de l'histoire de l'art de la tapisserie et de sa vigueur qui sait se réinventer depuis le Moyen Âge.

<<< Auburron et rer quartierr animér

Un projet architectural fonctionnel et compact marqué par la couleur

Le bâtiment de l'ancienne École Nationale d'Art Décoratif d'Aubusson héberge la nouvelle Cité internationale de la tapisserie.

Réhabilitée par l'agence Terre-Neuve, c'est une architecture moderne évoquant l'univers de la tapisserie qui a été choisie pour construire une identité autour de la couleur, symbole d'énergie et de renouveau. Pour abriter l'ensemble de ses missions, préserver et développer le patrimoine de la tapisserie d'Aubusson en soutenant la filière existante dans la région d'Aubusson (filatures, teintureries, cartonniers, lissiers pour un total d'environ 180 emplois)

La Cité accueille un Centre de formation pour lissier en liaison avec le GRETA du Limousin, un atelier de restauration de tapisseries du Mobilier National et trois ateliers à destination de créateurs textiles. Le Centre de Ressources - Bibliothèques des Arts André Chandernagor de la Cité ouvre désormais ses portes au tout public.

La Nef des tentures

C'est l'espace inédit, une véritable invitation à voyager au fil de 6 siècles de tapisseries dans un dispositif immersif inspiré des techniques du théâtre. Riche de ses collections, le parcours d'exposition a la particularité de se renouveler chaque année.

Les Mains d'Aubusson

Cette salle dédiée aux savoir-faire, met en relief ce que recouvre l'inscription au Patrimoine culturel immatériel de l'humanité, en particu-

lier la notion de tapisserie d'interprétation, née de la rencontre entre un projet artistique et un savoir-faire détenu par un artisan d'art.

Le Fonds contemporain de la Cité de la tapisserie

La Cité internationale de la tapisserie conduit une politique volontariste de création contemporaine : appels à création réguliers sur des thématiques variées, commandes mécenées, édition déléguée et la collection « Carrés d'Aubusson ». Au total, plus d'une trentaine d'oeuvres ont déjà été produites entre 2010 et 2021. Plusieurs de ces oeuvres sont intégrées au parcours d'exposition permanent de la Cité.

Tolkien : L'aventure continue !

La Cité internationale de la tapisserie a signé en 2016 une convention avec le Tolkien Estate pour la réalisation d'une série exclusive de quatorze tapisseries et deux tapis, tissés à partir de l'oeuvre graphique originale de J.R.R. Tolkien (1892-1973).

Douze oeuvres ont déià été réalisées ; elles sont visibles au coeur du parcours d'exposition de la Cité. La fin de la production de la tenture est prévue pour 2023.



NOUVEAUTÉ 2022 : L'IMAGINAIRE DE HAYAO MIYAZAKI EN TAPISSERIE D'AUBUSSON

En 2021, la Cité de la tapisserie se lance dans une nouvelle aventure : la réalisation d'une tenture d'après des images de Films de Hayao Miyazaki.

Grâce à un partenariat avec le Studio Ghibli. 5 tapisseries monumentales seront tissées d'après des images tirées des films suivants : Princesse Mononoké, Le Voyage de Chihiro, Le Château ambulant, Nausicaa de la Vallée du Vent. Les tapisseries seront réalisées entre ianvier 2021 et fin 2023.

Il faudra compter environ un an de travail pour chaque tapisserie. Le tissage de la première tapisserie a été réalisé au sein de la Cité sur un métier à tisser de 8 mètres de long.

Un espace de présentation attend les visiteurs à la Cité pour leur permettre de découvrir les coulisses du projet. La première tapisserie de la tenture « Ashitaka soulage sa blessure démoniague » issue de Princesse Mononoké sera exposée dès février 2022. La seconde. « Le banquet du Sans visage » extraite du film Le voyage de Chihiro, actuellement en tissage, tombera de métier à l'automne.

Pour explorer Aubusson, on peut suivre par exemple, le circuit du patrimoine disponible à l'office de tourisme.

Le musée du carton, entre un musée, un atelier d'artiste et une galerie d'art ce lieu est étonnant. Crée par Chantal Chirac antiquaire et restauratrice, elle fait découvrir l'importance du carton qui sont les modèles des tapisseries. Les plus belles scènes sont inspirées de grands peintres classiques, tels que Boucher, Watteau, Fragonard ou Oudry, chaque salle reconstitue une époque.

La Maison du Tapissier dans une belle bâtisse du XVIème siècle, permet aux visiteurs de rencontrer une lissière qui dévoilera dans son atelier la technique pluriséculaire de la tapisserie d'Aubusson au service de la création contemporaine.

Le site du Chapitre abrite les ruines d'un château du XIème et offre un beau panorama sur la Vallée de la Creuse et la ville.

La Tour de l'horloge est peut-être le meilleur horizon d'Aubusson, on grimpe au pied de cette ancienne tour de quet (pour bénéficier d'une vue imprenable). À Aubusson, il y a des tours partout, généralement construites entre le XVème et le XVIIème siècles c'est une des caractéristiques de la ville.

Aubusson une ville créative vivante, arty, animées par des ateliers d'artistes, des manufactures et des galeries.

www.aubusson-felletin-tourisme.com

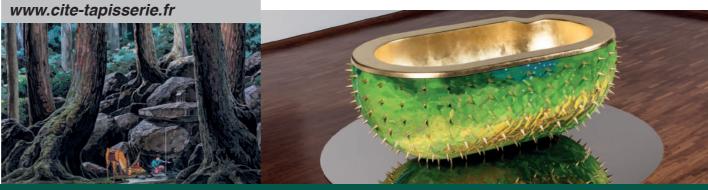


LA VILLE OUI BOUGE!

Aubusson se situe dans une vallée encaissée, dessinée par la Creuse. Cette charmante ville se découvre à pied, en arpentant ses ruelles pittoresques, ses rues étroites et pentues où on admire ses maisons serrées anciennes et son patrimoine.

Le traditionnel auartier historiaue de la Terrade était celui des lissiers avec son pont de granit en arc, et ses bâtisses, XVIème et XVIIème qui se sont transformées en hébergement et restaurants chic et design , ce sont « les Maisons du Pont ». La ville ne cesse de se renouveler avec de nouvelles adresses. des bars, un café aux allures de bistrot Parisien, une cave à manger, des commerces de producteurs locaux...

Et partout de sympathiques terrasses invitent à la Flânerie. Aubusson était quelque peu surannée, elle est désormais branchée, en témoianent les dernières créations contemporaines et l'ambiance de la ville.



LE CENTRE D'ART, ESPACE **MONET-ROLLINAT**

Claude Monet, un des plus grands peintres impressionnistes a planté son chevalet dans la Vallée de la Creuse « attiré par son ami le critique d'art Gustave Geffroy, lui même ami du poète Maurice Rollinat ».



LES PEINTRES IMPRESSIONNISTES DE LA VALLÉE DE LA CREUSE

En découvrant Crozant, George Sand est émerveillée. Ce paysage est « si riche que le peintre ne sait où s'arrêter » dit-elle.



Vallée des Peintres entre Berry & Limourin

<<< Les moulins de la Sédelle

Claude Monet «Soleil sur la petite Creuse» >>>

EXPOSITION 2022 DU 1^{ERE} AVRIL AU 30 NOVEMBRE 2022

Exposition « Gaston Thiery - 60 ans de création à Fresselines 1940-2013 »

Gaston Thiery, jeune Lillois arrive à Fresselines en 1940, il était étudiant à L'Ecole des Arts Décoratifs de Lille, tout naturellement il dessine et peint lors de ses sorties sur les bords de la Creuse. Il a été l'ultime élève de l'un des derniers maîtres de l'école de Crozant, Léon Détroy.

Il s'installe définitivement à Fresselines où il ouvre son atelier en 1948.

Gaston Thiery à partir de 1962 entre avec succès dans les grandes galeries parisiennes qui lui resteront fidèles jusque dans les années 1990.

Il fera rayonner la Vallée des Peintres de la Creuse à travers de nombreuses expositions en France et à l'étranger.

Cette exposition 2022 fera découvrir ou redécouvrir avec émotion la vie et le travail d'un homme passionné, le dernier peintre de l'école de Crozant qui représente aujourd'hui la tradition du paysagisme de la

« Ces paysages très étudiés, très fouillés, approfondis à l'extrême, retournent avec leur multitude de touches et leur souci de la lumière au propos impressionniste »

laude Monet arrive à Fresselines en mars 1889 pour peindre dit-il « ce pays d'une sauvagerie terrible ».

En 1900, la Vallée est le symbole d'une liberté artistique reconquise. Claude Monet, co-fondateur de l'impressionnisme signe ici sa première série de vingt quatre toiles.

Au travers le centre d'art Monet-Rollinat, on rend hommage à Claude Monet et à son ami Maurice Rollinat. La salle consacrée à Monet projette ses œuvres sur les murs (exposition numérique avec une immersion dans les toiles) et nous livre des anecdotes et des écrits (lettres à sa femme) sur son séjour à Fresselines.

L'espace Monet-Rollinat, soutient également de ieunes talents à travers une programmation pluridisciplinaire, c'est aussi un lieu de résidences d'ateliers. Les maifestivals enrichissent la découverte.



À force de regarder, je suis enfin rentré dans la nature de ce pays!

Claude Monet, Peintre Paysagiste - 1889

a singularité paysagère est révélée entre les XIXèmes et XXèmes siècles, • époque à laquelle les peintres se détournent des dogmes inventent de nouvelles pratiques et plébiscitent de nouveaux motifs.

À la faveur du chemin de fer et des tubes de peinture, ils s'éloignent de leurs ateliers et peignent à ciel ouvert. La Vallée de la Creuse, comme la Normandie, la Vallée de la Seine ou Barbizon, devient alors un lieu intense de création artistique dans lequel «s'opère une révolution picturale». Les sites de la Vallée sont à cette époque des lieux d'élégance, fréquentés par des intellectuels et l'aristocratie.

Les Frères Dupré attirent Théodore Rousseau, Constant Troyon, futurs fondateurs de l'école de Barbizon. Dans le sillage de George Sand, des centaines d'artistes affluent. Armand Guillaumin et Léon Détroy s'y établissent durablement, Francis Picabia puise ici les sources d'une modernité fracassante, Eugène Alluaud, les Osterlind, Paul Madeline, Emile-Othon Friesz et bien d'autres explorent son cœur ou ses environs.

On parle même d'École de Crozant, aujourd'hui on retrouve les œuvres dans les musées du monde entier.

«On peut toujours apercevoir quelques irréductibles, une boîte de peinture en bandoulière»

Christophe Rameix, historien d'art.

www.paysdunois-tourisme.fr

L'HÔTEL LÉPINAT : «GUILLAUMIN ET LES PEINTRES DE LA VALLÉE DE LA CREUSE»

ette auberge qui hébergeait les peintres, transformée en centre d'interprétation depuis 2014, va offrir un nouveau parcours à partir du 21 juin 2022. De nouveaux éléments scénographiques plus en phase avec l'histoire de la Vallée des peintres vont être installés.

Un espace d'exposition racontera l'histoire des peintres de 1860 à 1939.

La muséographie fera voyager le visiteur de l'arrivée des peintres en train de Paris sur les sites Creusois jusqu'à la grande exposition des peintres de la Vallée de la Creuse en 1939 aux Champs Élysées, point d'orgue de l'aventure des peintres de la Vallée de la Creuse.

Enfin un lieu qui présentera pour la première fois de nombreuses toiles originales!

www.espace-monet-rollinat.com

EXPOSITION 2022 - NOUVEAUTÉ DU 21 JUIN AU 29 NOVEMBRE 2022

Exposition « Clémentine BALLOT - Femme peintre à Crozant, 1891-1964 »

Née Alphonsine Marie Antoinette Clémentine Leroi à Paris, le 20 décembre 1891, elle meurt à Paris. le 19 novembre 1964

Clémentine Ballot est rattachée à l'école de Crozant. Elle fait la connaissance d'Armand Guillaumin en 1906. Peintre de paysage, elle travaille dans la Creuse, en Bretagne, dans le Lot et la Dordogne, aux Balèares et aussi dans le Midi de la France.

Dans la vallée de la Creuse, elle rencontre Eugène Alluaud. Anders Osterlind. Léon Detroy, Mania Mavro, Georges-Hanna-Sabbagh, Alfred Smith, Armand Guillaumin dont elle sera l'élève et Francis Picabia.

Elle expose à la galerie Georges Petit en 1923 et à celle de Bernheim Jeune en 1936.







LES LIEUX TOURISTIQUES À EXPLORER

LE PARC ANIMALIER DES MONTS DE GUÉRET LES LOUPS DE CHA-

Dans les sous bois de l'envoûtante forêt de Chabrières, un agréable parcours permet de découvrir la magie des loups.

Ce parc de 13 ha est une structure unique en France par son approche paysagère, originale, qui donne au loup des conditions favorables à son développement en le placant dans son milieu naturel en semi-liberté. Du chemin de ronde, aux parcours aménagés, la fascination opère : plus de 45 loups noirs, gris et blancs se font observer.

L'espace muséographique est consacré à l'histoire du loup et nous rappelle sa place, ses origines, dans notre imaginaire (clin d'œil au chaperon rouge!).

A voir aussi : des animaux sauvages de la faune locale (cerfs, chevreuils, renards, sangliers, blaireaux....) et une mini ferme. Et en été, suivez le guide pour les soirées «bruits de la nuit» à l'écoute des sons de la nature, pour des balades ensorcelantes ou légendaires.

www.loups-chabrieres.com



GUÉRET VOUS LIVRE SES SECRETS AVEC UN PARCOURS VISITE

>>> LA DÉCOUVERTE DE LA CITÉ GUÉRÉTOISE «VISIT GUÉRET» AVEC SON SMARTPHONE!

Un parcours choisi en 10 étapes sur 10 stations, une narratrice « Prudence » quide le visiteur avec la complicité de spécialistes (historiens) et au travers d'interviews.

> Une représentation virtuelle en 3D en 360° présentant une porte de la Cité, une partie des remparts, l'habitat de l'époque etc...

> Une incursion dans le théâtre à l'italienne avec une visite panoramique pour découvrir cette fabuleuse histoire.

> Le Chaminadour, quartier de l'écrivain Marcel Jouhandeau, l'enfant terrible de Guéret mais aussi la belle plume des amoureux des lettres, où l'on retrouve les ouvrages de l'auteur consacrés à sa ville natale et tout cet imaginaire littéraire.

> Des jeux sous forme de « quizz » pour les 10-13 ans apportent une touche ludique à cette visite. Plusieurs versions sont proposées. Le dispositif est complété par «Bienvenue à Guéret», un livret jeux à disposition des familles, à partir de 7 ans pour les enfants.

www.gueret-tourisme.fr

L'ÉCOMUSÉE DE LA TUILERIE DE POULIGNY 121

Le sous-sol limousin cache d'importants gisements d'argile. On trouve dans le dépar-

tement des toitures provenant d'anciennes tuileries. L'histoire de ce savoir-faire est racontée à La Tuilerie de Pouligny.

Ce site entraîne le visiteur à la rencontre de l'art, de la terre, et du feu : découverte de la céramique sous toutes ses formes au travers des expositions temporaires, initiation aux techniques de la céramique contemporaine grâce aux stages adaptés à tout public.

www.tuilerie-pouligny.com



LE SCÉNOVISION®

Une histoire à voir, à ressentir et à rêver... Depuis 10 ans, Marion vous conte ici ses joies, ses peines, son village, sa Creuse... À l'écoute de son récit et de sa rencontre avec Paul Pellissier, pharmacien et distillateur, la nature respire le café creusois et la distillerie de la liqueur la Bénéventine s'anime... Avec elle, on apprend les secrets de la distillation de la Bénéventine, une liqueur du pharmacien Paul Pellissier, fabriquée dans son laboratoire à Bénévent-l'Abbaye.

Autour de personnages tendres et attachants, Marion, son mari Sylvain, sa grand-mère, le père Bouyer, bistrotier de Bénévent, le père Tixier, doyen des maçons de la Creuse... laissez-vous transporter en 1900, à la rencontre de souvenirs que nous partageons tous.

Dans les six premières salles, vous devenez «spect-acteurs» et utilisez tous vos sens pour découvrir la vie limousine de la fin du XIXème siècle : projections en relief, odorama, décors de théâtre et de ciné-

Sous le clocher de l'église à la charpente ouvragée commence une autre histoire. A travers les baies romanes, la foudre s'abat et apparaissent de nouveaux personnages : les fils de Marion, l'un apprend le métier de charpentier et part faire son Tour de France alors que

commence la guerre de 14-18. À la fin du conflit, il reprend la route sur le chemin de Saint Jacques de Compostelle...

www.benevent-scenovision.fr

ÉVAUX-LES-BAINS 181

La seule station thermale du Limousin

Les vertus thermales des eaux d'Évaux sont attestées depuis l'époque romaine. Cette station au charme suranné des années 30 possède un très bel ensemble architectural : le Grand Hôtel «Belle Époque», une magnifique église romane et de typiques petites ruelles ponctuées de maisons anciennes.

Evaux-les-Bains est réputée pour ses bienfaits térapeutiques en rhumatologie. phlébologie et gynécologie. L'espace thermal accessible à tous est ouvert de mars à novembre. Le Grand Hôtel, son restaurant et l'espace bien-être Evahona sont actuellement en rénovation et rouvriront en 2023.

Plus surprenant, c'est à Évaux-les-Bains que se situe le seul casino du Limousin. Il s'est offert un nouveau décor pour sa 21ème année. Autrefois d'inspiration co-Ionial il arbore aujourd'hui un cadre plus moderne, sobre et raffiné, dans une ambiance tout aussi feutrée. Son restaurant «L'Essentiel» propose une nouvelle carte dans un cadre également redécoré.

http://bit.ly/evaux-les-bains

LABYRINTHE GÉANT **DES MONTS DE GUÉRET**

Le plus grand labyrinthe végétal permanent au monde en tant que parc de loisirs! 4,5 kilomètres d'allées entremêlées sur 2,2 hectares... Un immense jeu de piste et d'énigmes amusantes. Et à la sortie, le plaisir continue avec la mini-ferme, des jeux d'adresse, l'escape game, des ieux de société géants pour les grands (dames, bataille navale...) et les petits (jeu de l'oie, petits chevaux,...) qui disposent également d'un bac à sable et d'un aquagliss.

www.labyrinthe-gueret.fr





BÉNÉVENT-L'ABBAYE



Bénévent-l'Abbaye, halte célèbre du chemin de Saint Jacques de Compostelle, vous invite à découvrir sa Petite Cité de Caractère®, labellisée en 2014. Un bourg atypique avec des façades typées 1900, des jardins en terrasse remplis de plantes tinctoriales et médicinales...

L'église abbatiale dévoile tous ses secrets à l'aide du vidéo-guide Limousin. Riche en symboles et en énigmes, cet édifice est un détour obligé pour tout amateur d'art roman et de codes ésotériques : quarante quatre chapiteaux sculptés, animaux et figures monstrueuses, rinceaux, griffons...

Terminez la balade par le Scénovision, un parcours spectacle étonnant!

www.beneventlabbaye.org

CHAMBON-SUR-VOUEIZE

Sa remarquable abbatiale romane

Chambon-sur-Voueize est située à l'est du département. De très jolies maisons aux toits de tuiles brunes se blottissent autour de l'église abbatiale Sainte Valérie.

À chaque coin de rue, le passé ressurgit et le promeneur retrouve les traces des activités d'autrefois : hôpital, tanneries, tribunal, prison, chapellerie. Déjà connue à l'époque gallo-romaine, Chambon sur Voueize doit son développement à un monastère fondé au IXème siècle. Vers

985, on y transporta la plus grande partie des reliques de Sainte Valérie, conservées jusqu'alors à Limoges. La localité devînt un lieu de pèlerinage où l'on C'est autour de cet édifice que Chambon s'est développée, donnant ainsi au site une remarquable unité architecturale

http://bit.ly/village-chambon

BOURGANEUF



Cité médiévale aux couleurs orientales

Bourganeuf a été fondée au XIIème siècle par les Chevaliers Hospitaliers de St Jean de Jérusalem. La cité doit une part de sa célébrité au fait qu'elle accueillit, en 1486. un prestigieux prisonnier en la personne du sultan ottoman Djem, fils de Mahomet II, surnommé Zizim. Il a laissé son nom à l'une des tours. Le principal monument est donc ce bel ensemble du XVème siècle ; on peut également découvrir un patrimoine local intéressant: chapelles, ponts, moulins...

Bourganeuf est la première ville d'Europe à connaître l'électricité. Nouveauté - Ouverture du Pôle des énergies (ancien musée de l'electrification) avec une toute nouvelle conception moderne.

Le marché du mercredi matin propose un mélange de produits régionaux, de patois local et d'accents turcs... Une des plus belles promenades est celle des gorges du verger, premier site classé du Limousin en 1912 avec la création d'un circuit romantique par Émile de Girardin.

http://bit.ly/bourganeuf



Berceau de la Tapisserie

construisit l'imposante abbatiale romane. Porte d'entrée du PNR Millevaches en Limousin, Felletin est l'une des villes les plus anciennes du Limousin. Au cours du Moyen Âge, elle a connu un essor économique important avec le développement de nombreuses minoteries, papeteries, moulins à draps, teintureries, filatures.

> Depuis plus de cinq siècles, Felletin est une référence lorsque l'on évoque la tapisserie de basse lisse, avec la maîtrise de toute la chaîne de production, l'activité de laines Terrade et la manufacture de tapisseries Pinton. Autre savoir-faire de prestige, celui de la taille de diamant au XIXème siècle dont l'ancien atelier diamantaire se visite encore. Felletin montre la richesse de son patrimoine bâti au fil de ses rues, ses fontaines, chapelles et fortifications...

http://bit.ly/felletin



LA SOUTERRAINE 🚳 🖪



Un village étape où il fait bon rester

Au carrefour des routes, véritable entrée dans la Creuse. La Souterraine allie histoire, culture et nature. C'est la deuxième ville du département, la seule à être directement reliée à Paris. Franchir l'emblématique Porte Saint-Jean, c'est plonger dans le cœur de la ville médiévale où maisons anciennes et modillons racontent des légendes. La magnifique église Notre Dame (mêlant les différents styles roman et gothique) s'impose, sa crypte deux fois millénaire, révèle peu à peu ses secrets. Située sur la route St Jacques de Compostelle, l'architecture de l'église montre cette influence.

La vie culturelle bouillonne. Un peu de modernité dans les vieilles rues avec l'installation dans la chapelle du sauveur d'un musée numérique «Micro-Folie».

La Souterraine est aussi une halte gourmande avec son marché couvert en bardeaux de châtaigniers, ses producteurs et ses boutiques bio-équitables.

Avec ses équipements de loisirs, centre aquatique, stades et autres, la ville offre aux sportifs la proximité de parcours trail, rando-audio-auides sur des chemins bordés de buis.

Nouveauté: Visite quidée théâtralisée. Une découverte insolite menée par une guide en costume d'époque qui livrera les secrets de la vieille ville, son passé médiéval de l'église souterraine aux fortifications jusqu'à la tour de Bridiers du 13ème, un amphithéâtre et un site magique où se joue le spectacle de la «Fresque de Bridiers».

www.lasouterraine.fr

LA CELLE-DUNOISE Le charme de la Vallée



des Peintres

Lové au coeur de la Vallée de la Creuse. le très pittoresque village de La Celle Dunoise apparaît comme un havre de paix. A l'entrée du bourg, un tableau d'Eugène Alluaud, un des représentants marquants de l'Ecole de Crozant s'offre au regard du visiteur. De nombreux peintres de la Vallée de la Creuse ont succombé au charme du très beau panorama du village et du grand méandre des Sillons. Le pont à quatre arches qui eniambe la rivière dévoile au promeneur ses origines médiévales. La beauté des lieux s'allie avec son dynamisme. Tout un panel d'activités participe à l'animation d'un des plus beaux villages de Creuse : canoë-kayak, équitation, sentiers de randonnée et de VTT, baignade...

http://bit.ly/celle-dunoise

MOUTIER-D'AHUN "LLAGE PRÉFER

Un village aux accents baroques

Ce très ioli village est situé aux bords de la Creuse. Resté très authentique avec ses maisons basses, son pont médiéval qui enjambe la Creuse, entouré de ses pâturages, ce site enchanteur possède une merveilleuse église romane, célèbre pour ses boiseries XVIIème siècle, sculptées par Simon Bauer et ses compagnons à l'époque baroque. Cette église est l'héri-

tage d'un monastère bénédictin fondé en 997. Les boiseries débordent de fruits, de visages d'anges et de personnages fantastiques. Cet ensemble unique forme un chef d'œuvre, mélangeant art gothique, roman et baroque : l'entrée présente un magnifique portail gothique flamboyant. Alain Corneau choisit le décor splendide de l'abbaye du Moutier-d'Ahun pour le tournage de son film «Tous les matins du monde».

http://bit.ly/moutier-ahun

MASGOT

Le village insolite

Le village de Masgot cache une bien curieuse et intéressante particularité. Il a été le sujet de sculptures d'un de ses habitants, François Michaud. C'est la démarche originale d'un artiste populaire, qui a sculpté au XIXème siècle tout ce qui comptait à ses yeux dans le granit : des personnages, des animaux mais aussi ses convictions et ses rêves.

Il s'est servi de ce qu'il avait dans son environnement proche pour s'exprimer. C'est ainsi qu'il a eu l'idée d'embellir ses lieux de vie, de transformer une entrée de champ, un potager, ses maisons où l'on peut voir Napoléon qui côtoie une femme nue, une Marianne, etc. Cet artiste que l'on peut classer dans l'art brut, l'art naïf ou l'art populaire, a transformé un village ordinaire en un lieu unique.

www.masqot.fr

P.11



DE L'AFRIQUE DU SUD À BOUSSAC, CAP DANS LA CREUSE

n 2000, Louis et Hardy sont venus d'Afrique du Sud et sont conquis par la Creuse. Ils achètent le charmant château Napoléon III de la Creuzette qu'ils transforment en chambres d'hôtes de luxe. Ils ont restauré avec élégance cette demeure où ils rendent hommage au savoir faire ancestral gu'est la tapisserie d'Aubusson.

Louis Jansen Van Vuuren est un artiste renommé en Afrique du sud. Il expose dans des galeries internationales au Cap, à Paris etc... Il a même participé à un projet avec Nelson Mandela lui même. Hardy Olivier travaillait dans la finance, à la Creuzette, il est devenu un excellent chef de cuisine, il régale ses hôtes avec les saveurs locales, et les produits du terroir associés à quelques touches exotiques. Il orchestre également, avec talent, des séjours sur l'ensemble de la région. Hardy et Louis ont permis à plus de 30 familles de sud Africains de s'implanter dans la région. Ils développent ainsi l'activité économique et touristique.

« La vie est simple, tranquille ici sans stress.. c'est mon petit bout de paradis ».

Louis continue à peindre dans la Creuse «ici, la lumière est plus douce, plus tendre plus nuancée...». Quant à Hardy, il veut continuer à promouvoir la Creuse en Afrique du Sud et faciliter l'investissement de ses compatriotes en véritable ambassadeur! Leur jolie aventure, ils l'ont écrite, dans trois livres savoureux, Festive France publié en 2010, The story of a house (recettes et l'histoire de la Creuzette) en 2016, et en 2020 «Almost French».

www.lacreuzette.fr

AUTEUR DES LIVRES «L'ÉCOLE DE CROZANT» ET «IMPRESSIONNISME ET POST IMPRESSION-NISME DANS LA VALLÉE DE LA CREUSE»

Yest grâce à lui que l'on a découvert que plus de 500 peintres paysagistes s'étaient installés sur le site de la Vallée de la Creuse - dont Claude Monet - et que l'École de Crozant avait les mêmes caractéristiques que celle de Barbizon.

Pourquoi la Creuse est-elle devenue un des centres d'intérêt de ces peintres ? Parce que ses reliefs, ses couleurs et son horizon très haut se prêtaient totalement au tableau idéal d'un paysage impressionniste, dont le principe était de capter un instant fugace. Ces toiles étaient d'ailleurs généralement peintes en moins d'une heure avec un respect absolu du motif.

En se baladant dans ces paysages, on peut s'imaginer sur les pas de Guillaumin, de Détroy. «Cela aide véritablement à la compréhension de ce qu'était un paysage de ce courant».

Christophe Rameix, grâce à son travail a contribué à la «re»découverte de l'école de Crozant et à redonner des lettres de noblesse à la Vallée de la Creuse.

www.paysdunois-tourisme.fr



UN CHATELAIN DES TEMPS MODERNES

ui va reprendre le château de Villemonteix ? à l'époque en perdition. Pierre Lajoix, creusois, ancien élève de l'école du Louvre, éditeur d'art contemporain, craqua. Classé Monument Historique XVème siècle, il a fière allure, toujours agrémenté de son chemin de ronde, de ses gargouilles, échauguettes, tours en poivrière.

Pierre Lajoix fait découvrir les différentes époques du château, de l'ambiance moyenâgeuse de la cuisine au salon XIXème. Pierre Lajoix vous parlera toujours avec plaisir des tapisseries, dont celle de la suite d'Achille (XVIIème). Il ne manquera pas de vous interpeller avec de délicieuses anecdotes.

Enfin, il vous contera, en passant devant certains tableaux, l'arrivée du prince Zizim chez Pierre d'Aubusson à Rhodes.

http://bit.ly/chateau-villemonteix

UNE FEMME PASSIONNÉE ET PASSIONNANTE

e ne joue pas la comédie affirme-t-elle avant de faire visiter sa forteresse des XIIème et XVème siècles. C'est dans ce château que furent découvertes les tapisseries de la Dame à la Licorne par George Sand ; elle y séjourna souvent. Sa chambre est toujours là, joliment décorée en style d'époque, comme toutes les autres pièces du château.

«Toutes les époques ont laissé une empreinte et ce château raconte l'histoire...».

Les collections de Bernadette Blondeau sont multiples : 350 cannes, des tirelires en barbotine présentées en pyramide de fruits, des boules de savon du XVIIIème, des choux et des fruits de faïence, des épis de faîtage...

«lci il y en a pour tous les goûts, pour les amateurs d'art, de tapisseries, d'objets et pour les autres, les bouquets».

Comme le disait George Sand : «On part conquis de Boussac».

http://bit.ly/chateau-boussac





ELLE A FAIT DU CARTON UN ART

hantal une passionnée qui a crée un étonnant musée du carton unique en France. Le carton c'est le modèle, le patron glissé sous le métier qui sert à la création de la tapisserie. Les cartons sont dessinés ou peints, sous forme de peinture à l'huile sur toile ou de gouache sur papier. Antiquaire et restauratrice, diplômée d' lcart, école des métiers de l'art et de la culture.

Chantal raconte « Quand je suis arrivée en 1988 à Aubusson, des personnes m'ont demandé si j'étais intéressée par des cartons, comme j'étais antiquaire et que je restaurais des tableaux, je les ai déballés et j'ai été enchantée. C'est un patrimoine auquel personne ne s'intéressait. »

Elle se passionne alors pour les cartons, en achète, les restaure et les collectionne. Des années plus tard, elle ouvre un musée dans les vieux quartiers de la Terrade qui sont entièrement rénovés.

Longtemps oubliés, ou détruits, Chantal les fait revivre et nous fait découvrir cinq siècles d'histoire du carton et de la tapisserie joliment racontés. Dans une ambiance feutrée d'une maison de caractère, des scènes galantes se mêlent aux mille fleurs, aux verdures, (17 ème..), aux scènes de chasse, ou aux fables de la Fontaine... Les plus belles scènes ont été inspirées de grands peintres classiques, Boucher, Watteau, Oudry... Dans ce musée, Chantal a aussi recrée l'atmosphère d'un atelier, avec un métier à tisser, bobines de fil, palette de peintres cartonniers, elle nous fait aimer, comprendre ce savoir-faire, cet art décoratif ! Elle est l'auteur d'un ouvrage de référence « Les cartons de tapisserie » paru aux éditions Vial.

www.chantalchirac-cartonsdetapisserie.com

QUAND LA TAPISSERIE ATTIRE UNE JEUNE LISSIÈRE DANS LA CREUSE

ette jeune femme originaire du Nord Pas de Calais a vécu en Vendée. Elle prépare un BTS de cosmétologie, mais « son rêve a toujours été d'être lissière et de choisir un métier créatif et artistique. Elle a toujours aimé la laine et le dessin ». Grâce à internet et à des amis, elle apprend que des formations de lissiers sont organisées à la Cité Internationale de la tapisserie. Après l'obtention de son CAP et de son diplôme (brevet des métiers d'art) elle intègre la manufacture Four, stagiaire d'abord et maintenant employée. Une opportunité que de rejoindre cette Manufacture de renom (Robert Four a été honoré en 2012 du prix de l'excellence Française). Elle perpétue depuis 5 siècles le Savoir Faire d'Aubusson à la création artistique en produisant des œuvres contemporaines, citons entre autres le tapis Tolkien « Nùmenorean Carpet ».

En 2022, un projet prestigieux s'offre à elle, elle va tisser avec d'autres lissières et sur un grand métier, la deuxième tapisserie Miyasaki « Le voyage de Chihiro » en partenariat avec la Cité internationale de la tapisserie.

Une belle histoire pour cette lissière de 25 ans qui aime « expérimenter les recherches sur les couleurs et l'art du tissage ».

La tapisserie l'a donc conduite à Aubusson où elle s'installe avec son compagnon. Quand elle évoque la Creuse, elle parle d'un « territoire attractif où l'on se sent bien... ils n'auraient pas pu construire ce projet de vie dans un autre département... ». Avec passion et vocation, sa voie semble tracée.. dans cette tradition ancestrale.

CREUSE OXYGÈNE : UN VIVIER DE CHAMPIONS !

icencié chez le team Scott-Creuse Oxygène depuis 2016, Jens Schuermans fait les beaux jours de l'équipe guérétoise depuis son arrivée. Le champion de Belgique en titre a notamment participé aux Jeux Olympiques de Rio en 2016 et de Tokyo en 2021. Avec une longue expérience internationale, Jens Schuermans a connu de nombreux circuits à travers le monde mais il adore revenir sur la piste VTT XCO de Guéret pour un stage ou pour une compétition.

« C'est une piste très jolie, très naturelle avec beaucoup de montées et descentes. La forêt de Chabrières est un superbe terrain de jeu pour le VTT. Il y a de tout pour progresser avec de nombreuses zones techniques naturelles. C'est un vrai circuit de niveau international. »

Le coureur belge a également été nommé ambassadeur du Centre de préparation aux Jeux de Guéret. Sa mission : démarcher des délégations étrangères pour qu'elles viennent s'entraîner à Guéret. Sa maîtrise de plusieurs langues et son amour pour la Creuse sont autant d'atouts qui permettront au département d'accueillir des athlètes internationaux en vue des Jeux de Paris 2024

• Champion de Belgique de cross-country en 2017, 2018 et 2019

Page facebook : Creuse Oxygène Guéret

UNE DYNAMIQUE POUR LE TERRITOIRE

A la tête de Creuse Oxygène depuis sa création en 1992, Alain Menut a su fédérer autour de lui une équipe qui porte haut les couleurs du département de la Creuse sur le sport nature.

En mobilisant le plus grand nombre et en menant une politique très créative, il a su faire grandir son association en créant des événements régionaux, nationaux et internationaux. Grâce à son dynamisme, l'association est devenue employeur avec cinq permanents maintenant. D'olympiade en olympiade Creuse Oxygène est devenue un véritable acteur de territoire. En développant cette structure vers l'élite, son équipe internationale se déplace dans le monde entier, en appui de coureurs de haut niveau. Des actions diversifiées et soutenues ont conduit Creuse Oxygène vers les sommets.

En visant le rayonnement de La Creuse et sa notoriété « Toujours plus haut, toujours plus Fort ».

Il a réussi à donner une image moderne de son club avec en clé de voûte l'obtention des labels : « Terre de Jeux et Centre de Préparation aux Jeux » obtenus avec les collectivités locales.

Un objectif, toujours le même, donner une image positive de la Creuse, un espace vert qu'il apprécie et qu'il défend! Une Creuse qui bouge pour une dynamique de demain!!!

www.creuse-oxygene.com

www.aubusson-manufacture.com

P14



LES PLUS BEAUX JARDINS

L'ARBORETUM DE LA SÉDELLE

Classé «Jardin remarquable» depuis 2004, l'Arboretum présente une extraordinaire collection d'érables, constituée par le propriétaire Philippe Wanty. Une centaine d'espèces sont agréées par le Conservatoire Français des Collections Végétales Spécialisées.

Vous pourrez également découvrir de nombreuses variétés de rhododendrons, ainsi que des cornouillers, tilleuls, liquidambars, cerisiers, chênes, etc. Tous en provenance d'Europe, d'Amérique ou d'Asie. Jusqu'aux rives de la Sédelle, ce paysage s'intègre parfaitement dans un environnement naturel

www.arboretumsedelle.com

LES JARDINS CLOS DU PRÉFONS

Près d'une ancienne taillanderie (forge) du XIX^e siècle, ensemble de petits clos intimistes, dans l'esprit du «jardin en mouvement» qui ne se comprend que dans le respect de la biodiversité. Des plantes de la flore locale poussent en liberté parmi quelques collections botaniques plus rares. Sur un fond d'exubérance végétale, quelques scènes et aménagements plus soignés - calades, fontaines, bassins, passerelles, topiaires... - accentuent l'identité de chaque espace.

www.jardinsclosduprefons.weebly.com

Regarder pourrait être la plus juste façon de jardiner demain

Gilles Clément



LE JARDIN DE LA SAGNE

Au milieu de la campagne creusoise et des bocages, Valéry Gerbaud une jardinière passionnée a beaucoup travaillé cette terre d'élevage où pâturaient des moutons, pour la transformer en un charmant jardin intégré au paysage.

Elle ne cesse de bouturer, semer, planter, vivaces, roses anciennes, hostas, végétaux rustiques, sureaux...qui se mélangent dans une végétation luxuriante et colorée. Pique-niques bienvenus au soleil entre thym et ciboullette ou au frais les pieds dans l'Ardour sous le regard curieux des

LE JARDIN DE VAL MAUBRUNE

Thérèse Lemeignan, diplômée d'horticulture, ancienne élève des Beaux-Arts et son mari ont travaillé depuis 1998, dans ce vallon à la Brionne : le résultat, un paysage jardiné au relief très accentué.

On découvre des essences en harmonie

avec le paysage creusois, saules, bouleaux, fougères, mais aussi des persicaires, plantes androgynes, carex, mousses, etc. Il se dégage une grande sérénité de cet endroit avec de jolies perspectives, un bel équilibre à dominante de douces couleurs pastel et un naturel conservé. Le jardin est labellisé «Jardin remarquable».

www.jardin-val-maubrune.fr





Une réserve ornithologique exceptionnelle, classée réserve nationale en 2004. Seul étang naturel du Limousin, 160 ha, son origine remonterait à l'ère tertiaire.

Près d'un millier d'espèces animales peuplent cet étang, plus de 200 espèces d'oiseaux dont des oiseaux migrateurs y font étape, une multitude d'invertébrés, des amphibiens dont le célèbre triton crêté. La plus grande diversité de libellules du Limousin - 40 espèces sans compter les chauves-souris, dont la barbastelle, une espèce vulnérable au niveau mondial, y sont également présentes.

Les herbiers aquatiques et les landes humides, milieux peu communs qui abritent plus de 500 espèces de plantes, alimentent les espèces animales fréquentant l'étang.

Un sentier de 7 km, comprenant 5 observatoires à oiseaux, permet de faire le tour de la réserve. On peut y observer des espèces d'oiseaux rares comme le balbuzard, le héron pourpré, le bihoreau, le blongios, le grand butor, la marouette d'Europe ou la mésange à moustache.

La Maison de la Réserve propose la visite d'un bassin pédagogique reconstituant une coupe des berges ainsi qu'une exposition de sculptures des espèces du site.



LES PIERRES JAUMÂTRES 🖪

Sur le mont Barlot, verrouillant les plaines du Berry, se dresse à une altitude de 602 m, un amoncellement d'une quarantaine d'étonnants blocs de granit. Ce site classé depuis près de 80 ans, issu de l'ère primaire à la suite d'un tremblement de terre ou d'une éruption volcanique, est précieux et rare. Peu à peu, l'érosion a fait son œuvre. Sur le massif découpé en blocs de taille variés. les Gaulois ont pu trouver certains attributs de leurs Dieux.

Devenues pierres de légendes, on raconte qu'à proximité de ces pierres jaillissaient des sources d'eau chaude dans lesquelles se baignaient les fées. Leur reine ne leur imposait qu'une seule limite : celle de partir avant le coucher du soleil. Un jour, pourtant, les petites fées désobéissantes dansèrent sur le Mont Barlot. La colère de la reine fut terrible. S'armant d'un marteau, qu'elle lança, elle déclara alors : «l'eau chaude sortira là où mon marteau tombera».

Le marteau vola si loin que l'eau jaillit à Évaux les Bains qui devint alors notre station thermale.

D'autres légendes sont encore racontées, dont certaines concernant le roi Arthur.

Les Pierres Jaumâtres étaient une des promenades favorites, à dos d'âne, de George Sand en compagnie de Chopin. Pour l'écrivain, c'était des pierres de festins...

www.creuseconfluencetourisme.com



LES SPORTS NATURE DE LA STATION DES MONTS DE **GUÉRET, 100% ADRÉNALINE**

Créée en 2013, la Station Sports Nature propose aujourd'hui des espaces d'activités à découvrir toute l'année.

Les Monts de Guéret, ce sont des espaces naturels remarquables, des panoramas offrant une étonnante diversité d'ambiance paysagère, des collines, 150 kilomètres de ruisseaux et rivières et 41 hectares de plans d'eau.

Des sites de pratique ouverts au public toute l'année

VTT, randonnées, marche nordique, trail, activités en hauteur et escalade, cyclo-

- 25 circuits de petite randonnée de 3 à 15 km (label de la Fédération Française de Randonnée).
- 1 circuit de Grande Randonnée de Pays



GRP (122 km).

- 1 espace VTT/FFC affilié à la Fédération Française de Cyclisme offrant 37 circuits de 8 à 40 km sur un total de 720 km de sentiers balisés.
- Le tour VTT des Monts de Guéret.
- 1 parc d'aventure à Chabrières.
- 1 espace Trail avec 10 circuits balisés
- 1 stade de descente, des zones de trial et une piste de BMX.

On peut également pratiquer de l'escalade, du parapente, des courses d'orientation dans le massif forestier du Maupuy et de Chabrières.

Sur le plan d'eau de la base de Courtille, des bases d'Anzême et de Jouillat, on peut pratiquer la pêche, la voile, le canoë-kayak, le paddle et la tyrolienne!

Des événements et des athlètes reconnus :

• Terre d'accueil d'événements nationaux : Rallye des 4 Puys (VTT DH), Trail du Loup blanc, Halftriman des Monts de Guéret, Raid Oxygène.

www.sportsnature-montsdegueret.com www.agglo-grandgueret.fr

GUÉRET SÉLECTIONNÉE COMME CENTRE DE PRÉPARATION AUX JO DE PARIS 2024

Suite à sa labellisation "Terre de jeux", la Ville de Guéret s'est portée candidate pour accueillir des délégations étrangères dans le cadre de Paris 2024.

Le comité organisateur a retenu sa candi-

ESCALADE EN CREUSE

On commence à faire de l'escalade au Rocher de Jupille dans les années 1970, ce rocher était le premier rocher granitique depuis Paris, c'était un lieu d'entraînement pour les grimpeurs avant de gravir les parois de Chamonix. Sur les parcours de la Roche Gallet, des voies existent pour tous niveaux, débutants de 2 à 5 longueurs, de différents niveaux de difficultés.

6 sites sont maintenant équipés pour pratiquer l'escalade.

L'EŞCALADE SUR LE MAGNIFIQUE VIADUC DE GLÉNIC « GLÉNIC 'GRIMPE »

«Glénic'Grimpe» est une structure artificielle d'escalade. D'une hauteur de 19,5m au-dessus de la rivière «La Creuse» et aggripé aux piliers de l'ancienne voie de chemin de fer, Glénic'Grimpe vous offre de belles sensations avec ses voies d'initiation et de difficulté (du 4a au 7a). L'assurage y est autonome grâce à des enrouleurs automatiques.

Nouveau topoguide escalade disponible sur: www.vacances-sports-nature.com

TRAIL UNI'VERT DE CHÂTELUS LE MARCHEIX

Retrouvez les 3 circuits balisés de 8km à 19.5km (570D+). Au départ de Châtelus le Marcheix, au sud-ouest du département, partez en immersion dans la nature sauvage de la vallée du Thaurion.

Les nouveaux circuits sont disponibles sur : www.vacances-sports-nature.com

UN ITINÉRAIRE CYCLABLE BALISÉ LA MARQUE ACCUEIL VÉLO ET SÉCURISÉ!

Venez flâner sur un parcours entièrement sécurisé et balisé dans les deux sens, pour une aventure inoubliable! Sur des routes à faible fréquentation, moins de 500 véhicules par jour, le tour de la Creuse à vélo c'est 100% découverte et l'assurance de ne pas s'ennuyer sur un itinéraire varié, adapté à tous types de pratiquants, familles ou sportifs aguerris. Chacun y trouvera son compte!

UNE BOUCLE DE 322 KM À LA **DÉCOUVERTE DE LA CREUSE!**

Ce tour de la Creuse vous permettra de découvrir le remarquable et souvent méconnu patrimoine naturel et culturel creusois. De la vallée des peintres de la Creuse au lac de Vassivière, en passant par Aubusson, la Réserve Naturelle de l'étang des Landes, les cités médiévales de La Souterraine, Bénévent l'Abbaye, Bourganeuf, ou l'abbatiale de Chambon/Voueize et la station thermale d'Evaux les Bains, c'est une campagne aux paysages sans cesse renouvelés qui se découvre au fil des petites routes.

Au départ de Crozant au nord ouest de la Creuse, effectuez les 322 kilomètres du tour de la Creuse en 12 étapes avec au compteur 4647 mètres de dénivelé positifs. Le baromètre de la pratique du vélo route en Creuse notamment sur l'itinéraire du «Tour de La Creuse à vélo» est en forte hausse!

www.Francevelotourisme.com



Accueil Vélo est une marque nationale qui garantit un accueil et des services de qualité le long des itinéraires cyclables pour

les cyclistes en itinérance. La marque est mise en place par les organismes touristiques locaux afin de réserver le meilleur accueil aux cyclistes partout en France.

Un établissement Accueil Vélo c'est la garantie pour le touriste à vélo de :

- Se trouver à moins de 5km d'un itinéraire cyclable.
- De disposer d'équipements adaptés abri à vélos sécurisés, kit de réparation.
- De bénéficier d'un accueil attentionné : informations et conseils utiles (circuits, météo...)
- De disposer de services adaptés aux cyclistes: transfert de bagages, lavage et séchage du linge, location de vélos et accessoires, lavage des vélos...

LES BOUCLES VÉLO LOCALES

Des circuits locaux balisés à vélo de petites distances et à difficulté modérée permettent une pratique familliale et touristique ! Baladez-vous sur les petites boucles cyclotouristes locales allant de 16km à 36km et rentrez en contact avec la nature creusoise.

12 boucles sont balisées et facilement accessibles à partir de totems positionnés au départ de chaque circuit.

Nouveauté - Des fiches détaillées avec les cartes des boucles locales sont disponibles dans les offices de tourisme.

LA GRANDE TRAVERSÉE VTT - NOUVEAUTÉ

En 2020, le premier tronçon de la Grande Traversée VTT de la Creuse a été inauquré. Cette boucle de



268 kilomètres à réaliser en plusieurs jours part de La Souterraine et passe par les Monts de Guéret. Elle est labellisée par la Fédération Française de Cyclisme et fait partie des 14 Grandes Traversées VTT nationales.

Ce premier produit d'itinérance VTT dans la Creuse a déjà reçu beaucoup de louanges de la part des sportifs l'ayant essayé. Ils ont salué un parcours varié, qui comporte quelques difficultés et qui offre un dépaysement sans égal. Parcourir ce premier troncon permet de découvrir les petits chemins creusois, de visiter des villages atypiques, d'observer de magnifiques panoramas sur les reliefs creusois et le Massif Central. Bien qu'il faille un peu de condition sportive, ce parcours s'ouvre à tous les niveaux puisqu'il peut aussi se réaliser avec un VTT à assistance électrique. Ce premier tronçon va très vite en appeler d'autres.

Dès le printemps 2022, un nouveau circuit reliera les Monts de Guéret à Aubusson dans le sud du département. D'autres tronçons viendront enrichir le parcours de cette Grande Traversée avec des itinéraires vers le Lac de Vassivière notamment.



LE LAC DE VASSIVIÈRE

Situé au cœur du Limousin, sur un site grandiose et sauvage, le lac de Vassivière est un des plus grands lacs de France avec plus de 1000 hectares d'eau pure et 45 km de rivage dentelé. Il est au cœur du parc naturel régional de Millevaches.





Le lac de Vassivière, véritable poumon creusois >>>

is en eau en 1950 avec la construction du barrage, la retenue offre une réserve importante de 120 millions de m³. Cette retenue est exploitée dès 1965 en tant que base de loisirs. La basse densité de sa population a permis une protection du cadre de vie. Le lac a su garder une nature préservée, riche et variée.

Au cœur du plateau de Millevaches, dans un paysage de landes et de forêts, aux merveilleuses couleurs, automnales ou printanières, un air de petit Canada on découvre un site d'aventure exceptionnel pour les sports de nature.

Le sentier de rives longe le rivage dentelé sur près de 30 km. Insolite, il emprunte des passerelles sur pilotis, un pont flottant, une digue à fleur d'eau, traverse les plages...Cette petite mer intérieure, permet de profiter des loisirs nautiques: spot national de la pêche des carnassiers, voile et motonautisme (6 ports de plaisance), 5 plages surveillées, navigation douce (canoë paddle). En saison, les bateaux navettes sillonnent le lac pour mixer les plaisirs.

Nouveauté : Les Sentiers Nautiques® FFCK offrent une découverte du patrimoine naturel et paysager du lac unique lors d'une aventure en immersion totale grâce à l'itinérance douce à la pagaie! Canoë, kayak, stand-up-paddle, accompagnés d'un guide certifié ou d'un topo-guide choisissez votre embarcation et profitez d'une expérience inoubliable.

www.lelacdevassiviere.com

LE LAC DE VASSIVIÈRE EST UN BARRAGE EDF

Dans la région, EDF produit une électricité 100% ENR, provenant de des 37 centrales hydroélectriques réparties sur le territoire. Le barrage de Vassivière constitue aussi une réserve en eau qui permet de limiter l'impact des sécheresses sur la vie piscicole, l'activité industrielle et les usages du bassin versant.

Réservation obligatoire : 05 34 39 88 70 visites.edf.vassiviere@manatour.fr

NOUVEAUTÉ 2022 - « VASSIVIERA » Pour que vivent les légendes...

Face au lac, à Auphelle, cet espace ludique sur le thème des légendes valorisera le patrimoine, la culture et la gastronomie limousine au travers de trois univers:

- « Le barrage », un jeu d'aventures insolite et immersif.
- « Le sentier des légendes », une chasse aux trésors unique sur un parcours de créations paysagères artistiques (2023).
- « L'encas-local » pour une pause détente et gourmande autour de saveurs locales.

www.vassiviera.fr



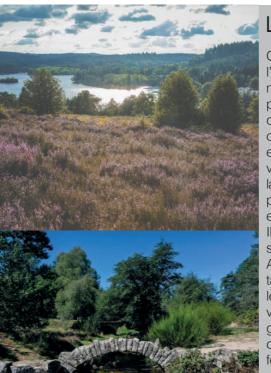
DÉFIEZ LE LAC LORS D'ÉVÉNEMENTS D'ENVERGURE :

- SwimrunMan Île de Vassivière by HEAD: tiré de l'essence même de la discipline, à savoir se déplacer d'île en île, il trouve parfaitement sa place à Vassivière. Ce défi international associant nage et course à pied en binôme, propose 3 épreuves dont une Labelisée ÖTILLÖ Merit Race, qualificatif pour les championnats du monde.
- Le Tour du Lac pédestre : défiez le lac sur un parcours vallonné lors d'une classique de 23 km 400 en course à pied sur route où sur le sentier de rives en mode marche nordique!
- Les « 10 heures non-stop » de paddle : Une endurance unique en France qui rassemble l'élite de la discipline où les plus courageux s'affrontent sur une épreuve de 10 heures de paddle nonstop, en équipe ou en solitaire. Les 4 heures challenge, sur le même principe, permettent une découverte à un plus large public.

LE CENTRE INTERNATIONAL D'ART ET DU PAYSAGE

on histoire exceptionnelle confère au site une singularité stimulant l'imaginaire et la créativité. Prioritairement lié à la sculpture contemporaine, le centre d'art tire sa spécificité de son contexte naturel. Le centre possède une collection de sculptures à ciel ouvert. C'est en 1983 que commence l'aventure de «l'Ile aux pierres» sur l'île de Vassivière, avec un groupe d'artistes et d'amateurs d'art de la région. Cette collection de sculptures unique au monde est composée de 65 œuvres implantées entre forêts, prairies et lacs.. signées Bouillon, Nash, Tsuchiya, Bailly... Le centre d'art a mis en place un programme de résidence d'artistes et d'expositions temporaires toute l'année.

www.ciapiledevassiviere.com



LE PLATEAU DE MILLEVACHES

On en a presque tous entendu parler, à l'école, où on l'a vu dans les livres! Son nom ne provient pas du nombre de vaches qui paissent dans les prairies, mais étymologiquement des milliers de batz (sources en celte) qui coulent sur le plateau! Millevaches est un véritable château d'eau ! Magique, ce vaste plateau granitique est composé de forêts, landes, tourbières, prairies petits ruisseaux, jolis ponts, comme celui de Senoueix dit pont romain, emblématique et typique de ce petit patrimoine. Il est habité depuis plus de 2000 ans où subsistent encore des ruines gallo-romaines! Au milieu de cette nature de moyenne montagne, des lacs tels le barrage du Chammet, le lac de Lavaud Gelade, charmant et sauvage... et le plus grand, Vassivière ! Ces grands espaces sauvages culminent à près de 1000 m ! Un lieu peuplé et rude, qui a forgé des hommes de caractère, et favorisé des initiatives pour créer des liens sociaux et dynamiser les bourgs.

www pnr-millevaches.fr



LES BERGÈRES DU PLATEAU DE MILLEVACHES

On a tous dans notre imaginaire des histoires de bergères et de brebis, qui nous rappellent notre enfance!

Traditionnellement on trouvait des moutons sur le plateau de Millevaches!

«Une jeune femme avait déniché un ravissant petit lac qu'elle semblait seule à connaître, chaque jour elle amenait ses brebis paître dans cet alpage» extrait de la légende de la bergère et du loup...

Pour préserver l'environnement et ouvrir les paysages, le syndicat du lac à réintroduit les moutons et pratique l'éco-pâturage.

Surplombant le lac, le sentier d'interprétation de la Lande du Puy de la Croix, jalonné de sculptures, dévoile sur un parcours de 3 km, tous les paysages originels et identitaires du plateau de Millevaches et raconte l'histoire de la vie pastorale d'antan, la faune et la flore typiques.

Le PNR Millevaches vient de recevoir le prestigieux label de Réserve Internationale de ciel étoilé par l'internationale Dark-Sky Association. Il devient ainsi le quatrième site en France et le neuvième au monde à se voir décerner cette distinction.

www.lelacdevassiviere.com

חפם



Dormir CITY BREAK

Cette superbe demeure ancien hôtel particulier du XVIIIème, maison de notables située au cœur de la ville d'Aubusson était abandonnée, elle n'attendait que de revivre.

Benoit et Didier ont eu le coup de foudre et l'ont rénovée avec passion et goût.

Le lieu s'y prêtait, ils ont choisi de conserver l'esprit grand siècle, lustres en pampilles, corniches,

rosaces, cheminées en marbre, parquets en chêne d'époque, meubles chinés, salon Louis VI... pour créer des chambres d'hôtes avec restaurant.

Ils ont installé quatre charmantes chambres (dont deux suites) à l'étage, une touche contemporaine est apportée aux salles de bain, le carrelage «Vallauris» a même été spécialement réalisé pour les propriétaires.

Le restaurant se met en scène au rez de chaussée sous forme d'enfilade de salons .

Quand on franchi l'imposant portail d'entrée (1850, œuvre d'un ferronnier d'art) on traverse le joli jardin où les citronniers, se mélangent aux hortensias, camélias où l'on ajoute un authentique salon de jardin en fer forgé vert amande en harmonie avec l'ensemble.

Et partout à l'intérieur comme à l'extérieur , des fleurs , des somptueux bouquets, qui rappellent que l'un des propriétaires est jardinier paysager à Nice.

On aime la **décoration chic**, le raffinement de cette bâtisse aux allures de manoir.

Dormir CAMPAGNE Cécile et Christophe ont racheté ce domaine agricole du XVIIIème siècle, auparavant ferme auberge, avec l'envie de se lancer dans une nouvelle aventure professionnelle.

Ils poursuivent la restauration de ce bel ensemble de bâtiments et proposent cinq

chambres d'hôtes ainsi qu'un petit gîte, situés dans la longère, typique de la région, aux murs en pierre et en brique.

La décoration marie **charme**, **simplicité**, objets chinés, poutres et meubles d'époque, tommettes au sol, collection de paniers... Le caractère intemporel et l'authenticité de cette ancienne maison sont conservés.

Avec chaleur et passion Cécile concocte pour ses hôtes une cuisine de qualité à base de produits frais (du jardin) ou provenant des producteurs locaux. C'est autour de la grande table de ferme que l'on goûte aux spécialités du terroir, le fondu frites, le bœuf Limousin ou les desserts aux fruits de saison...

Les plus de cette chambre d'hôte, la proximité d'Aubusson (6 kms) un emplacement idéal en pleine nature avec un jardin arboré, une piscine chauffée et une jolie vue sur la campagne environnante.

Un lieu qui offre un cadre reposant, verdoyant où l'on est réveillé par le chant des oiseaux ou des coqs...

www.maisondhotesourdeaux.com

Dormir CHIC

vrir cet hébergement insolite niché dans la forêt à quatre mètres de hauteur arrimé aux branches d'un majestueux séquoia.

On emprunte une belle allée

de château avant de décou-

Luxe et nature, c'est ce qu'offre cette maison dans les bois en associant le confort

moderne allié à un décor chic et nomade.

La superbe charpente utilise les matériaux régionaux. Près du coin cuisine, le salon reste dans les tons naturel avec la table en chêne réalisée par le propriétaire et deux fauteuils butterfly.

Deux chambres ont été aménagées. On remarque dans la chambre principale un joli lit à baldaquin, et des salles de bain originales avec des vasques en pierre.

Du jacuzzi sur la terrasse on a une vue imprenable sur la campagne environnante et la Vallée du Thaurion, un endroit idéal pour retrouver son côté sauvage en toute tranquillité avec seulement les oiseaux pour réveil matin.

Les jeunes propriétaires sont anglais, de là à expliquer, un petit esprit Harry Potter du lieu ...

www.chateaudememanat.com

CC Dormir PERCHÉ Dominique est Corse et paysagiste d'origine, il s'est orienté vers l'animation et la pêche par passion, il est maintenant guide et moniteur de pêche diplômé. Benoit a lui suivi une formation hôtelière et a travaillé dans les plus grands restaurants (Trois Gros à Roanne etc...).

Ces deux amis se sont connus qui leur a donné l'idée de déve-

dans un cadre professionnel, qui leur a donné l'idée de développer un projet touristique où s'associent leurs compétences. Pour arriver à La Ramade, le voyage est déjà presque en soi un périple, on traverse une partie du Plateau de Millevaches (magnifique et flamboyant en automne) et au bout du chemin se dévoile un site exceptionnel. D'abord un étang de 80 ha, reconnu pour sa qualité de pêche (carnassiers, carpes..) et là l'aventure commence on prend un canoë pour se rendre aux cabanes en bois sur pilotis (style expédition en pirogue comme en forêt Amazonienne... ces hébergements ne sont accessibles qu'en bateau). Dans les cabanes, la décoration est sobre, chambres aux murs en bois brut, toilettes sèches, électricité, selon les principes de l'écologie, petite cuisine aménagée. Une terrasse pour un safari photo tant ce point d'observation est idéal afin de surprendre les aigrettes blanches, hérons, gardes bœufs, rapaces et tous les oiseaux de la forêt... ou tout simplement admirer le coucher du soleil. À l'embarcadère, une autre surprise, un petit bâtiment qui ne paye pas de mine, mais se révèle être un restaurant gastronomique, avec des plats très raffinés à base de produits locaux, c'est ici qu'excelle le chef Benoit. Un lieu dépaysant, que l'on soit pêcheur, randonneur, ou tout simplement touriste pour s'évader en toute tranquillité.

www.lacustra.fr

P.22 P.23

RÉVEILLEZ VOS PAPILLES!

Un département où la gastronomie est simple, authentique, à base de produits du terroir de qualité : viande, fromages, champignons, fruits, safran, gâteau creusois aux noisettes.
On trouve de bonnes tables, un Bib Gourmand... des petites auberges aux saveurs de cuisine de «grand-mère».







Le gâteau creusois aux noisettes >>>

e l'étal du marché aux commerces de producteurs, à la carte des restaurants, le département offre de savoureux produits du terroir en circuits courts.

On ne parle plus de la viande et du veau limousins, l'une des meilleures viandes du monde. Les belles vaches limousines élevées en plein air égaient nos prairies de leurs robes rousses... On élève également le traditionnel agneau limousin et le cochon cul noir.

Terre agricole, les fromages de vaches ou de chèvres sont nombreux, de la feuille de châtaignier, au classique fromage à fondu.

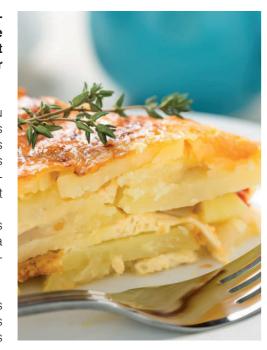
Depuis quelques années les safranières fleurissent à l'automne avec leurs jolis crocus, la Creuse possède même la plus grande safranière de France!

Les fruits ne sont pas en reste, les vergers produisent des myrtilles et autres fruits rouges ainsi que des pommes (qui font même l'objet d'une fête de la pomme...). Ces douceurs font le bonheur de nos restaurateurs qui les transforment en exquis desserts.

Quand on visite la Creuse, on ne doit pas partir sans la spécialité locale, « le gâteau Creusois » à base de noisettes qui, selon la légende, était autrefois fabriqué par les moines.

Deux idées de recettes locales :

www.bienvenue-a-la-ferme.com



RECETTE DU PÂTÉ DE POMMES DE TERRE

Faire une pâte feuilletée, en prendre une bonne moitié, l'étendre en épaisseur de 4 mm environ, la poser sur une plaque allant au four.

Garnir de pommes de terre coupées en rondelles, saler, poivrer, persiller (ajoutez des oignons selon votre choix).

Recouvrir de la pâte restante. Bien souder les extrémités, cuire à four moyen trois quarts d'heure.

Dès la fin de la cuisson, soulever le couvercle, y étendre la crème fraîche et servir aussitôt.

RECETTE DU FONDU CREUSOIS DU RESTAURANT «LE PASSE MURAILLE» À LA SOUTERRAINE

Une spécialité ancestrale de nos campagnes qui permettait à nos ouvriers agricoles de faire le plein d'énergie et d'affronter le rude climat hivernal.

A l'origine, le Fondu était fait avec les restes de fromages que l'on faisait fondre et que l'on versait sur des pommes de terre cuites à l'eau....

Le Fondu Creusois est devenu un plat incontournable de notre restaurant, il est préparé avec du camembert au lait cru et du Gouzon (fromage local de vache), grossièrement découpés et non parés, les laisser fondre lentement avec de la crème liquide en remuant régulièrement à l'aide d'une spatule en bois, la consistance doit être crémeuse et onctueuse, assaisonner seulement d'un peu de poivre le fromage étant suffisamment salé.

Servir accompagné d'une salade verte et de frites maison que l'on trempe dans le fromage.

www.le-passe-muraille.com



Un Bib Gourmand au Guide Michelin, élu «Table distinguée», à l'initiative de la Fédération Internationale des Logis.

Le restaurant Nougier est une histoire de famille. Depuis trois générations, les cuisiniers se succèdent aux fourneaux et réinventent leur cuisine au fil du temps, dans leur maison du XIXème siècle entièrement rénovée avec un très joli jardin fleuri et une piscine.

Le chef Stéphane Nougier, après des expériences dans plusieurs restaurants étoilés, le Sofitel Sévres à Paris, le Camélia à Bougival... rejoint l'entreprise familiale en 1996. Il est qualifié de «Bocuse Creusois» lors du dernier passage de Gilles Pudlowski...

Il s'investit très vite dans l'association des Toques Blanches du Limousin. Cette amicale de restaurateurs a pour vocation de promouvoir la gastronomie du Limousin et ses membres. Comme il l'évoque, il aime travailler les produits du terroir avec modernité.

La cuisine méridionale l'inspire aussi pour la réalisation de certaines recettes à base de poissons et de légumes.

Il aime aussi associer les herbes et les épices avec le souci d'équilibrer les plats et les saveurs. La présentation des assiettes, en porcelaine de Limoges, est pour lui essentiel dans le jeu des couleurs pour magnifier le terroir creusois.

On savoure ses plats dans une atmosphère raffinée et conviviale.

www.hotelnougier.fr











La mise en scène des richesses de la région, une belle adresse authentique au cœur le la Vallée des Peintres.

Cet restaurant est situé sur le chemin de St Jacques de Compostelle dans le bourg de Crozant, village immortalisé par les peintres impressionnistes et face à l'hôtel qui hébergeait la colonie artistique, l'hôtel Lépinat.

Marie Pierre et Sébastien nous accueillent dans leur maison de caractère, joliment décorée d'objets chinés, sur les murs les tableaux d'un peintre local, bien sûr, nous sommes toujours sur des sites de paysagistes!

Le chef Sébastien Proux a choisi la Creuse depuis 20 ans, après avoir été étoilé en 2007 (ce dont il n'a plus envie).

Son métier, il l'a perfectionné au cours de plusieurs voyages, la Suisse...

Dans son restaurant à Crozant, il excelle dans les produits du terroir et de saison, le bœuf Limousin provient du boucher du bourg voisin, le safran de la Creuse, le cochon de la célèbre ferme «des Trois petits cochons» à la Chapelle Taillefert... pour les légumes et les fruits, il cultive lui même son grand potager. Il récolte des plantes aromatiques comme l'ail aux ours dans la forêt environnante!

« Je cuisinais avec ma mère et j'ai travaillé avec des personnes intéressantes. On aime de plus en plus son métier au fil du temps »

C'est l'adresse gastronomique de la Vallée des Peintres!

www.laubergedelavallee.fr

P.24

JEUX OLYMPIQUES 2024: LA CREUSE ET LE VIT, **C'EST TOUTE UNE HISTOIRE!**

Le projet, porté par Creuse Oxygène à Guéret, l'État et les collectivités locales, de Faire de Guéret une base arrière du VTT en vue des Jeux Olympiques 2024.

En route vers les Jeux Olympiques 2024 >>>

TOP DÉPART POUR L'AVENTURE **OLYMPIQUE 2024!**

Labéllisée «Terre de Jeux» et «centre de préparation olympique pour le VTT» la Creuse renforce son positionnement et ses équipements. L'aventure ne fait que commencer!

Grâce à ces 2 labels et surtout celui de Centre de préparation olympique, la ville de Guéret, soutenue par l'ensemble du département de la Creuse, a ainsi tous les atouts pour accueillir au mieux les équipes étrangères. Celles-ci pourront venir s'entraîner dans la Creuse, notamment en forêt de Chabrières dans les disciplines suivantes: cyclisme sur route olympique et paralympique et VTT.





UN PROJET, UNE VILLE, UN TERRITOIRE... DES ACTEURS ET UNE DYNAMIQUE POUR UN OBJECTIF COMMUN!

Deux investissements permettront à la Creuse de recevoir dans les meilleures conditions des équipes internationales venant préparer les Jeux Olympiques.

- L'IRFJS qui se trouve à Guéret est en cours de rénovation. Il va se doter de nombreux appartements hôtels modernes afin d'accueillir au mieux les athlètes internationaux mais également les sportifs de tous les horizons. En plus des appart'hôtels, de nombreuses chambres collectives mais aussi une grande salle de restauration et des équipements de musculation et de récupération (jacuzzi, sauna, cryothérapie...)
- La piste de VTT cross-country olympique en Forêt de Chabrières, à quelques coups de pédale de Guéret, est finalisée et prête à accueillir les coureurs. En 2021, elle a été l'hôte d'une manche de Coupe de France et les meilleurs pilotes nationaux et internationaux ont salué la qualité du parcours. Plusieurs manifestations et courses internationales vont être organisées dans les prochains mois à commencer par une nouvelle manche de Coupe de France en avril 2022. La particularité de ce circuit est qu'il est ouvert à tous, pilotes professionnels comme les curieux qui veulent tester un parcours
- « C'est un parcours super sumpa à rouler dans une magnifique forêt. Le circuit est bien adapté pour une Coupe de France avec un côté très technique et rapide mais quand même accessible pour les amateurs. C'est très intéressant »

JULIEN ABSALON (deux Fois champion olympique et cinq Fois champion du monde de VTT)

Toute l'information sur : www.terrasports23.com

UNE BELLE MISE EN LUMIÈRE **POUR LA CREUSE!**

Les Centres de Préparation aux Jeux jouent un rôle déterminant dans la préparation des performances sportives qui seront à la vue du monde entier à l'été 2024.

Une belle opportunité pour Guéret et toute la Creuse d'obtenir une meilleure visibilité au sein du monde sportif et principalement autour du Vélo et du VTT.

Le but est que le territoire dispose d'équipements sportifs et des services d'accueil de qualité afin d'accueillir ces athlètes dans un premier temps, mais à plus long terme une clientèle sportive de passage ou en séjour.

Ce label «Centre de Préparation aux Jeux» contribue aussi à l'attractivité du territoire. Pour les habitants, c'est l'opportunité de découvrir une discipline sportive, un pays, une culture, mais aussi la fierté d'accueillir une délégation d'ath-

La ville de Guéret a porté cette candidature aux côtés de l'Etat, du Département de la Creuse, de la Région Nouvelle-Aguitaine, de la Communauté d'Agglomération du Grand-Guéret, du club Creuse Oxygène, de Creuse Tourisme, du CDOS et de la Fédération Française de Cyclisme Creuse.

LE SPORT DE HAUT NIVEAU DANS LA CREUSE, C'EST LE VTT...

Chaque week-end, les massifs forestiers rassemblent les vététistes de tous niveaux. Les années sportives sont rythmées par les compétitions et les titres raflés par son club phare, Creuse Oxygène.

Parsemé d'espaces VTT, de sentiers, de pistes de descente, le département est un espace de prédilection pour cette discipline. Vous l'avez compris, la Creuse fait le bonheur de tout à chacun qu'il soit compétiteur ou passionné de VTT...



• NOUVEAUTÉ 2022 L'ANNÉE DU VÉLO DANS LA CREUSE!

La Creuse est une terre de cyclisme. En 2022, elle le sera encore davantage avec plusieurs événements d'ampleur organisés tout au long de l'année sur le territoire. La course mythique du Paris-Nice fera étape dans le département avec une arrivée d'étape à Dun-le-Palestel le 8 mars. On retrouvera une manche de Coupe de France de VTT au mois d'avril à Guéret, mais aussi le congrès fédéral de la Fédération française de cyclisme en février. Au mois de juillet, le championnat de France de cyclisme sur route catégorie Masters aura lieu à Crocq. 2022, c'est également le retour du grand rassemblement Pentecôte en Creuse au mois de juin (voir p.28 événements).



out au long de l'année la Creuse se prête à de belles rencontres autour d'événements ou de manifestations culturelles et sportives.

LES BISTROTS D'HIVER

Entre janvier et mars 2022 CULTIVONS NOS IDÉES

Les bistrots d'hiver ont débuté pendant l'hiver 1999, ils ont traversé deux décennies, avec un concept simple : partager un déjeuner gourmand aux saveurs du terroir avant de laisser la place aux artistes.

L'idée de se retrouver, d'échanger, sur des sujets d'actualité ou des thématiques du territoire.

Un programme est concocté par l'association Pays' Sage pour réchauffer les auberges du Plateau de Millevaches et des environs.

Plusieurs rendez-vous culturels, sous de jolies notes de chanson française, chants polyphoniques et country folk... pour un hiver chaleureux haut en culture et en convivialité.

www.pays-sage.net

PENTECÔTE EN CREUSE - NOLIVEAUTÉ 2022

Les 04 et 06 juin 2022

Pentecôte en Creuse, c'est un événement

historique que l'on n'avait plus vu dans le département depuis 2012.

Pour ce retour en 2022, les comités départementaux de cyclotourisme et de randonnée prévoient trois jours de randonnées à vélo, à VTT ou à pied sur tout le département. À la découverte de Guéret, mais aussi d'Aubusson, de la Vallée des peintres à Crozant, bref de tous les endroits les plus emblématiques de la Creuse.

Cette manifestation est labellisée Rando Qual'Iti Creuse. Ce label départemental garantit la qualité du circuit grâce à plusieurs critères comme les ravitaillements, le bon balisage, la diversité des circuits, etc.

www.cyclotourismeencreuse.fr

FESTIVAL «SORTILÈGES DE LA PLEINE LUNE»

Du 19 juillet au 16 août 2022

A Guéret, un festival de contes au concept unique. Toute son originalité est fondée sur les valeurs qu'il développe depuis sa création, qualité, convivialité, rencontre et partage!

On renoue avec notre imaginaire. Magiques ces «mardis des loups», des balades contées nocturnes au milieu des loups de Chabrières à l'écoute de conteurs un peu «loups», sur un site magnifique où la parole est sublimée et ponctuée par le bruit fascinant des loups.

www.gueret-tourisme.fr

LA FRESQUE DE BRIDIERS

«L'HONNEUR DE BREDE» Les 5, 6, 7, 8 août 2022

En 2022, à Bridiers on change de thématique, on replonge dans l'histoire Gallo Romaine et on redécouvre le célèbre Vercingétorix.

En 52 avant JC, à la veille d'Alésia, la communauté de Brede, d'ordinaire bien calme en dehors des querelles de tribus voisines, se mobilise pour envoyer des combattants auprés de Vercingétorix à Alésia. Après la reddition du chef gaulois, certains en reviendront d'autres pas.

La vie reprend son quotidien, Rome impose un nouveau mode de fonctionnement, le commerce se développe, de nouvelles routes, une nouvelle bourgade, telle la ville de Bretum.

Le passage des légions Romaines rythme le temps, agriculture, artisanat, commerce occupent le nouveaux colons venus de Rome. Les mines d'or en Limousin se développent, tout comme l'hommage à Bacchus ou à d'autres divinités, les danses, les jeux de cirque, sportifs assurent les divertissements des grandes fêtes à Augustoritum (Limoges). Le théâtre de verdure de Bridiers va se transformer en amphithéâtre romain comme à l'époque. Le savoir faire de l'équipe de Bridiers est mis en œuvre pour un spectacle totalement nouveau avec des centaines de costumes et d'accessoires, des décors évolutifs, un chantier de fouilles reconstitué sur scène, des effets spéciaux inédits ... Alors laissez-vous gagner par l'Histoire !...et des mises en scènes qui vous feront voyager

de Bordeaux, à Rome en passant par Jérusa-

lem et en Limousin..

www.bridiers.fr

LA BRASSERIE ARTISANALE LA KREUZE - NOUVEAUTÉ 2022

UNE BIÈREOSPHÈRE CREUSOISE POUR UN CONCEPT ORIGINAL

Un jeune couple Creusois passionné de bières se lance dans le brassage artisanal. Ils achètent une propriété , ils restaurent joliment plusieurs maisons d'un petit village prés de Guéret et ils cultivent le houblon bio. Elles sont étonnantes dans le paysage ces lianes volubiles et parfumées qui s'enroulent et semblent danser sous le soleil.

Le plus de la visite ce sont les ateliers de dégustation. Pendant qu'Adeline brasse, Toni est intarissable. On déguste plusieurs sortes de bières et surtout on s'enrichit. Toni en ancien historien nous présente l'histoire de la bière à travers le monde , de l'Egypte en passant par l'Asie. Ce bar se veut un lieu d'échanges. Toni invite les meilleurs sommeliers et amateurs de bières de France comme Christian Berger. «Cette boisson c'est l'humanité c'est notre histoire .. elle a eu son rôle mystique .. et elle procure un certain bien être .. une sensation d'ivresse» explique Toni.

www.brasserielakreuze.fr

FESTIVAL FORÊT FOLLIES

Les 9,10 et 11 septembre 2022

Le festival Forêt Follies est un événement nature qui se déroule en plain Cœur de la forêt de Chabrières de 2000 hectares. Depuis 2008 le festival bat son plein sur les hauteurs de la ville de Guéret.

Cet évènement est produit et crée par Creuse Oxygène. L'environnement, la forêt, la nature sont mis en valeur au profit de divers thèmes et mis en scène dans un village éphémère crée pour l'occasion. Des milliers de visiteurs ont foulé les allées du village de Forêt Follies. La création, l'imagination sont le fer de lance de cette organisation ludique et éducative. Chaque année le fil rouge de l'évènement évolue pour tout le plaisir de chacun, petit et grand.

Forêt Follies, le rendez-vous nature incontournable de septembre dans la Creuse. Bon nombre de visiteurs ont chevauché les espaces de la forêt pour découvrir le festival Forêt Follies. Une forêt en fête sur trois jours, en forêt et une soirée en ville, ou tout est là pour s'évader dans un monde féérique, l'envoûtement, les légendes, le mystère, les arbres centenaires... et à proximité les loups de Chabrières.

www.foretfollies.com

LE CIRCUIT AUTOMOBILE DE MORNAY

Une histoire de famille, crée en 1997 par Sylvie et Pierre Petit, pilote automobile Français, ancien pilote de Formule 3, champion de France. Ce circuit est un des plus beaux de France, il offre une piste modulable de 3 kilomètres, totalement sécurisée pour rouler en toute liberté.

Ouvert aux professionnels ou aux individuels, il propose plusieurs activités.

- Des trackdays, qui invitent à rouler avec son propre véhicule (toutes catégories), en mode « open pitlane »
- Du Karting, en groupe entre amis ou en famille pour des grandes sensations sous le casque...
- Et une école de pilotage ou l'art de piloter...

Formules sur demande www.circuit-mornay.fr



LES JOURNÉES DE LA LAINE

Octobre 2022 - 22èmes journées

Une immersion en pays de laine, à Felletin, berceau de la tapisserie de basse-lisse. Trois jours d'une riche programmation : visites d'entreprises, initiations textiles, ateliers enfants, conférence, concerts... Au cœur de l'événement, le Salon des Créateurs, dans lequel vous trouverez plus de 130 acteurs des savoir-faire lainiers. En flânant dans les rues du centre-bourg, vous découvrirez l'installation poétique et collective du Tricot sur la Ville, qui habille de tricot le mobilier urbain. Ces journées vous offrent un point de vue inédit sur l'artisanat lainier français et européen ainsi que sur le sud de la Creuse, paré de ses couleurs automnales.

www.journeesdelalaine.wix.com/felletin

P.28









LA CREUSE PRATIQUE

Situé à moins de 3h30 au sud de Paris, de Lyon, de Toulouse et de Bordeaux, le département de la Creuse est niché au cœur de la France.







Le département de la Creuse appartient à la Région Nouvelle Aquitaine. Il compte 1 arrondissement, 15 cantons, 9 Communautés de Communes et 256 communes. L'altitude varie de 193 m au nord à 932 m au sud.

LES VILLES PRINCIPALES

Guéret (Préfecture): 13275 habitants La Souterraine : 5300 habitants Aubusson (Sous-Préfecture) : 3400 habitants

Bourganeuf: 2660 habitants

LA SUPERFICIE DU DÉPARTEMENT

5 565 km² et l'on compte 117340 habitants, soit environ 22 habitants au km2.

MÉTÉO

Climat océanique modulé par le relief. Moyenne des températures estivales : entre 20°C et 24°C.

LES CHIFFRES CLÉS

- 9 offices de tourisme
- 1 station thermale : Evaux les Bains
- 15 plans d'eau aménagés

- 2385 km d'itinéraires de randonnées inscrits
- 5 GR (524 km) et 2 GRP (205 km)
- 15 sites classés et 26 sites inscrits -13 sites Natura 2000
- 1 Station Sport Nature
- 3 bases VTT labellisées (FFC/FFCT)
- 1 golf
- 13 structures «Accueil Vélo»
- 1 itinéraire Jacquaire de Bénévent à Rocamadour (66 km dans la Creuse)
- 2 itinéraires Véloroutes (près de 450 km balisés) inscrits au schéma national
- 4 hébergements Ecolabel Européen
- 8 structures Tourisme et Handicap
- 26 hébergements qualifiés «pêche»
- 1 Réserve Naturelle «L'étang des landes»
- 2 Petites Cités de Caractère :
- Bénévent-l'Abbaye et Bourganeuf

- 1 commune «Plus beaux détours de France»: Aubusson
- 1 Parc Naturel Régional : Millevaches en Limousin
- 4000 ha de barrages et plans d'eau
- 153 300 ha de forêts
- 3 800 km de rivières
- Capacité d'accueil : 100000 lits touristiques (dont 12600 lits marchands)
- 1200 emplois touristiques
- 139 millions de consommation touristique
- 3 millions de nuitées

COMMENT S'Y RENDRE

En train

Paris - Gare d'Austerlitz : Ligne Paris – Limoges Arrêt Gare de La Souterraine

En voiture

- Axe Nord - Sud:

Paris - Limoges A10/A71/A20 Paris/ Vierzon/Châteauroux/Limoges (sortie la Souterraine)

- Axe Est-Ouest :

Route nationale RN145

- Aéroport de Limoges-Bellegarde Paris-Orly/Limoges Lyon/Limoges
- Aéroport de Clermont-Ferrand



HÔTEL NOUGIER





LE QUARTIER DE LA TERRADE - AUBUSSON







CREUSE TOURISME

12 Avenue Pierre Leroux

B.P. 243

23005 GUÉRET cedex



Dossier de presse en version interactive

www.tourisme-creuse.com

Pour illustrer vos articles sur la Creuse, de nombreuses photos libres de droits sont disponibles sur

http://phototheque.tourisme-creuse.com







