

UN HIVER POLAIRE À GUÉRET



9 DÉCEMBRE 2025
31 JANVIER 2026



BIBLIOTHÈQUE MULTIMÉDIA DU GRAND GUÉRET



L'ÉVÈNEMENT

Une exposition du 9 décembre 2025 au 31 janvier 2026

Des courts métrages en boucle

Une journée de conférences

De la littérature polaire et des dédicaces

Des animations scolaires

Des projections au cinéma le Sénéchal

Une conférence sur le climat

Des lectures polaires



L'EXPOSITION

Le peuple du kayak et du froid

Photographies et objets proposés par Éric Chazal

Espace d'exposition de la BM



« Voyager c'est prendre le temps des rencontres, les provoquer, les saisir sans retenue ».

Ainsi, **Éric Chazal** résume-t-il sa conception de l'exploration.

Dans son nomadisme poétique, Éric nous porte dans un univers de toundra, neige et glaces mêlés, à la rencontre des chasseurs pêcheurs de la Péninsule de Nuussuak, Groenland Ouest, dont il partage la vie de printemps et d'été.

À travers ses photographies, textes et objets, nous percevons une culture autochtone originelle façonnée par des siècles de communion avec une nature exigeante et inspirante. Il nous invite à percevoir le fragile équilibre des glaces, les interrogations et les états d'âme des peuples du froid confrontés au dérèglement climatique et à l'accélération fulgurante de la modernité.



Éric Chazal : « j'ai toujours aimé jouer à l'Eskimo ». Du voyage intérieur à l'exploration polaire.

« Nunavik, Laponie, Islande, Svalbard, Péninsule antarctique et Géorgie du Sud : skier, marcher, naviguer en kayak ou voilier en ces lieux devint une évidence et s'imposa comme une nécessité. » Issu d'une famille de kayakistes éprouse d'itinérance et de bivouac, Éric aime à rappeler ses origines creusoises. Sur sa terre oubliée, il a construit sa passion des espaces libres de la pression humaine.



Il revendique son appartenance à la Génération Apoutsiaq en référence à une de ses toutes premières lectures d'enfant : Apoutsiaq, le petit inuk d'un livre de Paul-Émile Victor. Les récits d'expéditions de Jean-Baptiste Charcot et de Jean-Louis Étienne, sa rencontre avec Jean Malaurie, auteur des *Derniers rois de Thulé*, le propulsent dans la réalité des peuples racines de l'Arctique et des espaces blancs. De voyage intérieur en explorations, Éric Chazal construit et partage sa quête de nature intacte et préservée. Itinérance, autonomie et partage s'impriment et rythment chacun de ses voyages.

PROGRAMME DU 13 DÉCEMBRE

10:00 // Projection / Débat "Torssukatak"

Réalisation : Éric Chazal - Bertrand Fernandez

Sikku : Dans un village discret, à l'entrée d'un fjord méconnu, Éric Chazal aime poser son sac. Ainsi, au fil des années, il a tissé de solides amitiés à Qeqertaq, une petite communauté de chasseurs pêcheurs de la côte ouest du Groenland.

Au sortir de la longue nuit polaire, il répond à leur invitation. Accompagné d'Olivier Dalby, Éric parcourt en ski pulka la banquise du fjord Torssukatak pour rejoindre le camp de chasse et de pêche d'Algot, Anina et Juanguak.

Auditorium de la BM - Jauge limitée - Réservation conseillée à la BM



11:00 // Séances de dédicaces

Stéphane Niveau / Anne Manipoud-Charcot / Luc Moreau

12:00 // Ouverture de l'exposition

Espace d'exposition de la BM

14:00 // Jean-Baptiste Charcot, marin, médecin, explorateur arctique / antarctique

Conférence par Anne Manipoud-Charcot

Médecin de formation mais marin de vocation, Jean-Baptiste Charcot est le seul explorateur polaire français à avoir connu à la fois la magie passionnée de la découverte de terres nouvelles et l'exaltation désintéressée de la recherche scientifique.

Lors de la première expédition scientifique française avec hivernage en Antarctique en 1903-1905, il permet à la France de revenir dans les régions polaires, plus de soixante ans après Dumont d'Urville, découvreur de la Terre Adélie.

Pendant plus de trois décennies de navigation dans les mers polaires, il fait flotter le pavillon national au service de la science, en portant cette volonté de faire de la France une nation polaire. Il est le premier à considérer ces régions comme un terrain de travail et non comme un champ de courses.

Son arrière-petite-fille, Anne Manipoud-Charcot, présidente de l'association « Les Amis de Jean-Baptiste Charcot », œuvre à transmettre cette histoire enrichie de toutes les anecdotes familiales dont elle a hérité. Comme son aïeul, elle fait « œuvre utile » en mettant en avant l'intérêt des résultats scientifiques des différentes missions qui servent aujourd'hui d'éléments de référence pour l'étude de l'évolution du climat.

Auditorium de la BM - Jauge limitée - Réservation conseillée à la BM

16:00 // Pause - Dédicaces

Espace d'exposition de la BM

17:00 // "Les glaciers transpirent à grosses gouttes"

Conférence par Luc Moreau

Glaciologue et docteur en géographie alpine, Luc Moreau explore depuis plus de vingt ans les glaces du Mont-Blanc, de Patagonie, d'Islande et du Groenland. Spécialiste du glacier d'Argentière et de la Mer de Glace, il observe de près les effets du réchauffement climatique sur ces géants fragiles. À travers ses recherches, ses expéditions extrêmes et ses images de terrain, il nous invite à comprendre le rôle essentiel des glaciers dans l'équilibre climatique et à entrevoir les solutions possibles pour préserver ces témoins précieux de l'histoire de la Terre.

Auditorium de la BM - Jauge limitée - Réservation conseillée à la BM

15:00 // Dans les pas de Paul-Émile Victor

Conférence par Stéphane Niveau

À l'occasion de la sortie du tome 2 de la biographie en bandes dessinées, de l'explorateur Paul-Émile Victor, Stéphane, en tant que co-auteur, nous racontera la genèse, la fabrication et les coulisses de ce projet éditorial particulier. 2025 marque aussi les 30 ans de la disparition de l'explorateur polaire. La série, prévue en quatre albums, permet d'aborder la vie de l'explorateur mais aussi les problématiques actuelles.

Auditorium de la BM - Jauge limitée - Réservation conseillée à la BM



18:15 // Nanook, Atsunaï Kammak Projection-débat en compagnie de Pascal Bejeannin

Façonné à Champagnole dans le Jura par l'artiste Pascal Bejeannin, l'ours a voyagé sur la côte ouest du Groenland. À bord du voilier Atka, la sculpture a sillonné la côte et est partie à la rencontre des Groenlandais pour échanger avec eux autour des évolutions du climat.

Auditorium de la BM - Jauge limitée - Réservation conseillée à la BM

Nanook

Atsunaï Kammak
(*Au revoir camarade*)
a été la première
expédition menée
par Pascal Bejeannin.
L'ours polaire,
sculpture métallique, aura passé plus d'un an
sur la banquise groenlandaise à Ilulissat.



**Visible à la Bibliothèque Multimédia
du Grand Guéret jusqu'au 15 février 2026**

MAIS AUSSI

Conférence proposée par le Comité Scientifique Régional sur le Changement Climatique (ACCLIMATERRA)

“La biodiversité malade du changement climatique” par Michel Galliot

Après un petit rappel sur l'état du changement climatique et sa cause, Michel Galliot présente quelques impacts de ce changement sur la biodiversité : le comportement des espèces, la phénologie, la distribution géographique, la physiologie des individus. Il présente également l'évolution de certains écosystèmes en France. C'est une présentation qui s'appuie sur de nombreux exemples concrets et qui évite le catastrophisme tout en montrant que la biodiversité a des ressources pour s'adapter.

à la Bibliothèque Multimédia le 18 décembre à 18h00

“Torssukatak” : projection débat

Réalisation : Éric Chazal - Bertrand Fernandez

« Au cœur des glaces, le temps n'existe plus, l'instant présent est immense, incompressible. Entre ciel et glaces mêlées, la toundra devient idéale, l'homme pressé n'a pas sa place et pourtant je crois parfois y trouver la mienne ».

Derrière cette façade d'idéal existentiel se cache une toute autre réalité. Instabilité climatique, pressions économiques et sociétales, convoitises géo stratégiques : Quel avenir pour les peuples du froid et les jeunes générations autochtones ?

au Cinéma le Sénéchal le 19 janvier à 18h00 - Entrée gratuite

Un hivernage dans les glaces de Jules Verne, lecture par Hervé Herpe et le cours d'art dramatique du conservatoire Émile Goué

Dans le port de Dunkerque, Jean Cornbutte attend avec impatience le retour de son fils, Louis, capitaine de La Jeune Hardie, partie pour une expédition dans le Grand Nord. Mais à l'arrivée, le navire bat pavillon noir : Louis a disparu lors d'une mission de sauvetage héroïque. Refusant de se résoudre à cette perte, Jean Cornbutte, assisté de la fiancée de Louis, organise une expédition de secours : accompagnés de marins intrépides, ils embarquent pour le Groenland, à la recherche des disparus. Froid glacial, tempête, trahisons et attaques d'ours : rien ne sera épargné à l'équipage.

à la Bibliothèque Multimédia le 22 janvier à 18h30



Visites guidées de l'exposition :

- **mardi 20 décembre à 16h00**
- **samedis 17, 24 et 31 janvier à 16h00**

Sur inscription à la BM

LES INTERVENANTS

Anne Manipoud-Charcot

Dynamique, passionnée et engagée, Anne Charcot a dû trouver sa place en tant qu'arrière-petite-fille de Jean-Baptiste Charcot.

C'est en s'attaquant au tri de ses archives que leur relation s'est créée et qu'est apparue l'évidence de mettre en avant son travail et son œuvre.

La richesse des expéditions scientifiques polaires de son arrière-grand-père lui permet de participer aujourd'hui à la sauvegarde de la planète.



Luc Moreau

Luc Moreau est glaciologue, docteur en géographie alpine, membre associé du laboratoire EDITERM CNRS. Il est un des spécialistes du glacier d'Argentière et de la Mer de glace dont il a fait ses laboratoires près de Chamonix. Depuis de nombreuses années, il arpente les surfaces glacées de Patagonie, d'Islande et du Groenland.



Stéphane Niveau

Après des études de géologie puis de géographie, Stéphane exerce comme guide naturaliste polaire depuis 25 ans, accompagnateur en moyenne montagne depuis 30 ans. Il est installé à Thônes en Haute-Savoie. Il est expert polaire pour l'Agence de voyage Grand Nord Grand Large et encadre en Arctique et Antarctique. Il est également auteur et conférencier.



Pascal Bejeannin

Ancien casque bleu de l'ONU et sculpteur jurassien, Pascal Bejeannin transforme l'acier recyclé en animaux monumentaux porteurs de messages écologiques. Son ours polaire Atsunai Kammak - « Au revoir camarade » en inuit - a voyagé jusqu'au Groenland, où il a été exposé sur la banquise. Par cette œuvre, l'artiste invite à réfléchir à la fragilité des mondes polaires et à notre responsabilité face aux changements climatiques.



Michel Galliot

Ancien expert auprès de l'ONERC (Observatoire National sur les Effets du Réchauffement Climatique), Michel Galliot est le président de Limousin Nature Environnement. Après une longue carrière en tant qu'ingénieur de météorologie, il continue aujourd'hui de transmettre ses connaissances pour informer et sensibiliser enfants et adultes sur le changement climatique.



LES PARTENAIRES

LIBRAIRIE VIES MINUSCULES

2 rue Jules Sandeau - 23000 Guéret

05 55 52 75 24 - viesminusculesorange.fr

Librairie généraliste indépendante offrant un assortiment large et de qualité pour adultes et enfants, mettant à l'honneur des éditeurs diffusés nationalement mais aussi de petits éditeurs et des éditeurs locaux.



ESPACE DES MONDES POLAIRES

146 rue de la Croix de la Teppe - 39220 Prémanon

03 39 50 80 20 - www.espacedesmondespolaires.org

Unique musée dédié aux pôles en France, l'Espace des mondes polaires Paul-Émile Victor vous invite à explorer l'Arctique et l'Antarctique et à voyager entre icebergs et animaux polaires naturalisés.



EQALUK

42, rue du Champs de courses - 23000 Sainte-Foy

Association pour la promotion et la valorisation des milieux polaires et des cultures autochtones.

Exposition, publications, réalisation et productions de courts métrages, participation et organisations d'événements polaires.



LES AMIS DE JEAN-BAPTISTE CHARCOT - 29 rue St James - 92200 NEUILLY

06 03 44 88 44 - www.jbcharcot.fr

L'association encourage, soutient et promeut les initiatives à caractère scientifique, éducatif, patrimonial et culturel en lien avec les destinations des missions dirigées par Jean-Baptiste Charcot et celles qui sont et seront menées dans la continuité de son œuvre dans les régions polaires, les océans et les mers.

Jauge limitée pour les conférences et projections Inscriptions recommandées par téléphone

BIBLIOTHÈQUE MULTIMÉDIA DU GRAND GUÉRET

8 avenue Fayolle 23000 Guéret

05 87 63 00 08 / www.bm-grandgueret.fr

La Bibliothèque Multimédia est un équipement
de l'Agglo du Grand Guéret

